

**Управление культуры Администрации города Челябинска
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств № 3»**

«Принята»
Педагогическим советом
МБУДО «ДШИ № 3»
(протокол № 4 от 30.04.2015 г.)

«Утверждаю»
Директор МБУДО «ДШИ № 3»
Л.В. Мова

**Описание дополнительной общеразвивающей общеобразовательной
программы в области музыкального искусства «Инструментальные
классы»- 5,7 лет обучения.**

Данная образовательная программа предназначена для детей, обучающихся в детской школе искусств.

Программа составлена в соответствии с п.4 ст.83 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (29.12.12.№ 273) и приказом Министерства культуры РФ №998 от 16.07.2013 г.;

- примерными учебными планами детской школы искусств, рекомендованными Министерством культуры РФ -1996 года (письмо Министерства культуры РФ от 23.12.96. № 01-266/16-12);
- рекомендациями Министерства Культуры РФ по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств № 191-01-39/06 –ГИ от 21.11.2013 г.

ОП «Инструментальные классы» направлены на:

- развитие разносторонней творческой одаренности детей;
- формирование, прежде всего, навыков исполнительского мастерства и овладения необходимым минимумом знаний, умений и навыков для адаптации в современном культурном пространстве;
- сохранение и совершенствование традиций отечественного музыкального образования.

Срок освоения программы 7 лет – окончание срока реализации ОП 2019-2020 уч.г. Набор в настоящее время на данную программу не ведется.

Срок освоения программы 5 лет – окончание срока реализации ОП 2018-2019 уч.г. Набор в настоящее время на данную программу не ведется.

Основными целями ОП являются:

- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование умения у обучающихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости;

- формирование, прежде всего, навыков исполнительского мастерства и овладения необходимым минимумом знаний, умений и навыков для адаптации в современном культурном пространстве;
- сохранение и совершенствование традиций отечественного музыкального образования.

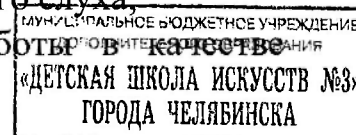
Перечень учебных предметов ОП «Инструментальные классы»

Обязательная часть
Инструмент
Сольфеджио
Музыкальная литература
Коллективное музицирование (хор, вокальные, инструментальные ансамбли, оркестр народных инструментов)
Вариативная часть
ансамбль
основы композиции
дополнительный инструмент
аккомпанемент

Результатом освоения программы «Инструментальные классы» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

в области музыкального исполнительства:

- наличие у обучающихся интереса к музыкальному искусству, самостоятельному музыкальному исполнительству произведений из репертуара ДШИ;
- сформированный комплекс исполнительских знаний, умений и навыков, умение самостоятельно накапливать репертуар из музыкальных произведений различных эпох, стилей, направлений, жанров и форм;
- знание художественно-исполнительских возможностей выбранного инструмента;
- знание профессиональной терминологии;
- наличие умений по чтению с листа;
- навыки по использованию музыкально-исполнительских средств выразительности, выполнению анализа исполняемых произведений, владению различными видами техники исполнительства, использованию художественно оправданных технических приемов;
- наличие творческой инициативности, сформированных представлений о методике разучивания музыкальных произведений и приемах работы над исполнительскими трудностями;
- наличие музыкальной памяти, мелодического, тембрового слуха;
- наличие элементов репетиционно-концертной работы в качестве солиста.



в области теории и истории музыки:

- сформированный комплекс знаний, умений, навыков, отражающий наличие у обучающихся звуковысотного музыкального слуха и памяти, чувство лада, метроритма;
- первичные теоретические знания, в том числе, профессиональной терминологии;
- умение сольфеджировать одноголосные, двухголосные музыкальные примеры, записывать музыкальные построения с использованием навыков слухового анализа, слышать и анализировать аккордовые и интервалы в соответствии с программными требованиями;
- умение осуществлять анализ элементов музыкального языка;
- наличие первоначальных знаний о музыке как виде искусства, ее основных составляющих, в том числе – о музыкальных инструментах, исполнительских коллективах (хоровых, оркестровых), основных жанрах;
- способность проявлять эмоциональное сопереживание в процессе восприятия музыкального произведения;
- умение проанализировать и рассказать о своем впечатлении от прослушанного музыкального произведения, провести ассоциативные связи с фактами своего жизненного опыта или произведениями других видов искусств;
- владение навыкам восприятия музыкального образа и умение передавать свое впечатление в словесной характеристике (эпитеты, сравнения, ассоциации).
- знание творческих биографий зарубежных и отечественных композиторов согласно программным требованиям;
- знание в соответствии с программными требованиями музыкальных произведений зарубежных и отечественных композиторов различных исторических периодов
- умение определять на слух фрагменты того или иного изученного музыкального произведения.

Освоение обучающимися программы «Инструментальные классы» завершается итоговой аттестацией учащихся, проводимой образовательным учреждением. Обучающимся, прошедшим итоговую аттестацию, выдается заверенное печатью ДШИ свидетельство об освоении указанной программы. Форма свидетельства устанавливается школой самостоятельно.

